

¡Si somos artistas!

Por: Raydelto Hernández Perera (30 de Mayo 2007)

Existen desarrolladores de software desde hace ya muchas décadas, no obstante el proceso de creación de éste ha variado mucho desde el inicio de la computación. Esto así porque cada vez las aplicaciones son más complejas. Para enfrentar los nuevos retos que implican proyectos de gran magnitud se han desarrollado varias metodologías para organizar el ciclo de creación de un producto de software.

Hemos notado como en repetidas ocasiones cuando se refiere al desarrollo de software se habla de que debemos de tener un enfoque más orientado hacia la ingeniería y no considerarnos artistas. Realmente considero que el adoptar una posición de artista o de ingeniero es una legítima decisión de cada desarrollador de software y no de un grupo particular.

Los programadores reales son verdaderos artistas, aman lo que hacen y lo hacen con pasión, gracias a ellos tenemos hoy día maravillas como GNU/Linux. La ingeniería de software aporta herramientas demasiado pesadas y fomentan el trabajo mecánico tal como argumentan los propulsores de metodologías ágiles. Vemos gente que trabaja solo por la necesidad del dinero, y la pasión disminuida a su mínima expresión. Es por esto que más del 30% de los proyectos enfocados en *términos de ingeniería* fracasan antes de ser implementados según las estadísticas publicadas por el Standish Group. Entendemos que gran parte del problema del enfoque de desarrollo de software antes expuesto, radica en la participación demasiado activa de un gran número de personas de las que sólo hablan mucho y hacen poco.

Si buscamos la palabra **arte** en el [diccionario](#) encontramos la siguiente definición "*Acto mediante el cual imita o expresa el hombre lo material o lo invisible*". La definición antes mencionada se ajusta perfectamente a lo que hacemos: representamos a través de códigos nuestros más íntimos y profundos razonamientos abstractos.

Hace unos meses atrás vi en una plaza comercial una persona haciendo figuras de barro, definitivamente un artista, solo bastaba ver la llama en sus ojos, ver la pasión y esmero con la que ese señor hacía su trabajo. Básicamente, es una cuestión de actitud. Nadie puede elegir por nosotros. Nadie puede decirnos que no somos artistas, y quien se atreva a negar que eres un artista, es un tonto que no merece tu atención. ¿Quién se atreve a negar que Allan Cox es un artista?, ¿quién se atreve a negar que Eric Raymond es un artista ?, ¿quién se atreve a decirme que Richard Stallman no es un artista?

Siempre existirán personas que harán software por dinero , y otros que lo harán por pasión, pero nadie tiene derecho a decir quien eres, solamente tú.

Los que desarrollan por dinero crearon el sistema operativo que hoy día tiene más de 60,000 virus (y contando). Los que programan por pasión crearon el sistema operativo que los que hacen software por dinero tuvieron que utilizar cuando la seguridad de su producto fue rota.